

Nr 144 – styczeń 2020 r.



WIEŚCI Z "PIĄTKI"

Przedszkole Samorządowe Nr 5
przy ul. Krańcowej 5
w Białymstoku

„Zima zimie nierówna”

*Taka zima to nie zima - śniegu nie ma mróz nie trzyma,
plac się zmienia w staw dla żab, z dachów ciągle kap, kap, kap.
Rano deszcz, w południe deszczyk i wieczorem pada jeszcze.
W nocy nie przychodzi mróz, słycać wody plusk, plusk, plusk.
Już o zimie nie pamiętasz choć wskazuje ją kalendarz.
Styczeń – wszyscy mówią nam, deszcz zaprzecza pam, pam, pam.*

*Taka zima to jest zima - rzeki w biegu mróz zatrzymał,
biały ten i tamten brzeg, co dzień pada śnieg, śnieg, śnieg.
Sroka na gałęzi skrzeczy, że twardnieje lód na rzece.
Gdy idę aleją lip, słyszę śniegu skrzyp, skrzyp, skrzyp.*

*Z roześmianą dzisiaj twarzą sprawdzam kartki kalendarza.
Mamy styczeń zima już, Może przyjdzie mróz, mróz, mróz.*

Aleksander Rymkiewicz

Drodzy Rodzice!

Oto i Nowy Rok. Życzymy, żeby przyniósł nam wszystkim jak najwięcej dobrych dni. W przedszkolu nie ma czasu na marazm i nudę. W styczniu zaczynamy z przytupem - Bałem Karnawałowym. Koniec stycznia i początek lutego to czas przeznaczony na spotkania z ukochanymi Dziadkami. Razem uczmy dzieci szacunku do osób starszych i potrzebujących. To zaprocentuje w przyszłości.

Spotkania w przedszkolu to także nauka. Już za kilka miesięcy część naszych przedszkolaków rozpocznie edukację szkolną. Mamy nadzieję, że dzięki życzliwej współpracy nauczycieli i rodziców nasi najstarsi milusińscy osiągną wymagany poziom przygotowania do szkoły.

❖ TO WARTO WIEDZIEĆ

Grafomotoryka – co to takiego?

Grafomotoryka to umiejętność rysowania i pisania.

Każde dziecko pod względem manualnym rozwija się w swoim tempie. Istnieją jednak pewne prawidłowości rozwoju przypisane dla określonego wieku.

Dziecko 2 – 3 letnie rysuje linie nieregularne, kropki lub koliste figury, później pojawiają się regularne linie pionowe i poziome, które mogą krzyżować się. Czterolatek często ma problem z zaplanowaniem rysunku. Rysunki czterolatka są uproszczone (rysuje głownogi) ale bardzo kolorowe. Obrazek sześciolatka jest zgodny z proponowanym tematem, ma dużo szczegółów i elementów charakterystycznych (widać na rysunku np. zróżnicowanie płci).

Nauka pisania jak i rysowania zaczyna się o nieporadnych prób rysowania po śladzie szlaczków, lub znaków literopodobnych. Najważniejsze w tym jest to, iż trzeba najpierw stworzyć dziecku możliwości bogatego wyboru operacji ruchowych, na przeróżnym materiale i strukturze, tak w pozycji pionowej np. na tablicy, jak i pozycji poziomej, np. na kartce papieru. Należy udostępnić dziecku niepotrzebne gazety - niech drze i zgniata, maluje farbami twórczo - maczając nawet całe stopy i dłonie, tworzy z masy solnej, bawi się w piachu, zagniata ciasto, nawleka korale, koloruje obrazki, zamalowuje przestrzenie, obrysowuje przedmioty, kalkuje, odwzorowuje rysunki, figury geometryczne, wzory, rysuje po śladzie, ćwiczy w liniaturze. Dopiero po tym etapie dziecko dostając zeszyt w dwie linie i ołówek i próbuje pisać samodzielnie pierwsze litery, początkowo drukowane, potem pisane, często nie trzymając się liniatury.

Podczas nauki rysowania i pisania, należy zwrócić szczególną uwagę, na:

- prawidłowy sposób trzymania narzędzia pisarskiego bez względu na to czy dziecko jest praworęczne, czy lewo. (pomocne będą tu ołówki i kredki o kształcie trójkątnym, lub specjalne nakładki na przybory służące do pisania);
- siłę nacisku na kartkę narzędzia pisarskiego (kiedy napięcie mięśniowe dłoni może być osłabione, wówczas litery stają się mało czytelne, bo prawie niewidoczne, natomiast przy wzmożonym napięciu występuje tak silny nacisk narzędzia pisarskiego na kartkę papieru, że aż robi się dziura lub pismo przebija na następnej kartce);
- zachowanie kierunku pisma od lewej strony kartki do prawej, można narysować dla podpowiedzi strzałkę, w którą stronę pismo powinno iść, jak również pilnowanie trzymania się przez dziecko liniatury (najlepsze są zeszyty w dwie linie, gdzie pierwsza linia jest wyraźnie chudsza, a dwie pozostałe grubsze, to dobrze ukierunkowuje dziecko);
- pisanie nie w pośpiechu, lecz spokojnie i powoli.



Rola ćwiczeń grafomotorycznych:

- ułatwiają dziecku naukę rysowania i pisania;
- wpływają na dokładność i staranność wykonywania prac plastycznych i pisanych;

- usprawniają umiejętność prawidłowego chwytu narzędzia pisarskiego i posługiwania się nim;
- poprawiają ogólny rozwój dziecka;
- rozwijają sprawność i koordynację wzrokowo – ruchową;
- kształtują umiejętność rysowania zgodnie z poleceniem nauczyciela lub rodzica, rysowanie na temat i umiejętność opowiedzenia o tym, co przedstawia rysunek;
- doskonałą orientację przestrzenną;
- doskonałą uwagę;
- wyrabiają motywację do nauki, podnoszą samoocenę, wzbogacają zainteresowania i potrzeby dziecka;
- usprawniają mięśnie dłoni i palców, jak również nadgarstka i ułożenia całej dłoni piszącej;
- kształtują wrażliwość estetyczną i czytelny, ładny charakter pisma.

Rozwój grafomotoryki dziecka trwa kilka lat. Ogólna sprawność rąk małego przedszkolaka ma wpływ na poziom graficzny prac dziecka, dlatego należy jak najwięcej ćwiczyć - ruchy łokcia, chwytanie, ruchy nadgarstka oraz precyzyjne ruchy palców.

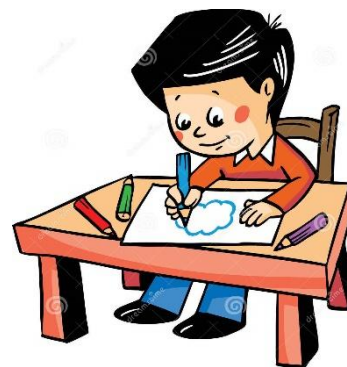
Przykładowe ćwiczenia.

- dokończ rysowanie szlaczków i liter, prowadź ołówek po wykropkowanych liniach;
- połącz przedmioty znajdujące się po jednej stronie kartki z ich cieniami po drugiej stronie kartki;
- sprawdź czy mały kotek trafi do swojej mamusi – podążaj palcem po krętej linii wyrysowanej na kartce;
- dokończ rysowanie wzorów na wazonie, samochodzie, dzbanku, filizance, itd.;
- przyjrzyj się uważnie dwóm ilustracjom, a potem dorysuj brakujące elementy;
- patrząc się na wzór, pokoloruj pióra pawia i skrzydła ważki, tak aby wyglądały identycznie;
- pokoloruj dokładnie obrazek, tak, aby był bardzo kolorowy, następnie potnij go wzdłuż narysowanych na obrazku linii, potem wymieszaj otrzymane elementy dokładnie i ułóż obrazek od początku, jak puzzle.

Przed rozpoczęciem ćwiczeń manualnych warto dziecku dokładnie wyjaśnić polecenie, zawsze dodać, aby starało się rysować, pisać powoli i dokładnie, starając się nie wychodzić poza linię. Można również pokierować ruchami dziecka, trzymając dłoń malucha w swojej dłoni. Dużo chwalić i wzmacniać pozytywnie swoje dziecko. Ćwiczenia zawsze powinny mieć charakter zabawy i przynosić zadowolenie osobie uczącej się, bez pośpiechu i krytyki.

Jeżeli dziecko jest leworęczne nigdy nie wolno na siłę przestawiać je, aby było „jak każdy normalny” na rękę prawą. Ważne jest usprawnianie płynności ruchów ręki dominującej. Pamiętajmy mniej liczy się efekt końcowy, choć też jest ważny, lecz najważniejszy jest sam proces usprawniania zdolności manualnych, poprzez wykonywanie różnych **ćwiczeń grafomotorycznych** u dziecka na starcie szkolnym.

Pracując ze swoim dzieckiem należy bacznie obserwować jego pozycję podczas pisania, czy nie za mocno pochyla się nad książką, czy kręgosłup jest wyprostowany, a stopy stabilnie stoją na podłożu lub podnóżku, czy narzędzie pisarskie dziecko trzyma prawidłowo i czy zbyt silnie lub zbyt lekko naciska narzędziem pisarskim na kartkę podczas pisania, rysowania. Jeżeli coś nas jednak niepokoi - można pójść z dzieckiem do poradni psychologiczno-pedagogicznej, tam specjaliści wytłumaczą, pokierują, pomogą.



❖ JAKIE MAMY PLANY


Styczeń to czas poświęcony na omawianie tematyki:


<p>Grupa I – Smerfiki</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jestem aktorem. 2. W karnawale same bale. 3. Zima w pełni. 4. Kochani Babcia i Dziadek. 	<p>Grupa II – Gumisie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zwierzęta zimą. 2. Bal karnawałowy. 3. Święto Babci i Dziadka. 4. Bezpieczne zabawy na śniegu.
<p>Grupa III – Pajacyki</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Karnawał. 2. Zwierzęta zimą. 3. Moi dziadkowie. 4. Zabawy na śniegu. 	<p>Grupa IV – Kubusie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Karnawałowy bal przebierańców. 2. Święto Babci i Dziadka. 3. Ptaki i zwierzęta zimą. 4. Zimowe zabawy.

❖ WAŻNE WYDARZENIA W NASZYM PRZEDSZKOLU

- **10.01.2020 – Bal Karnawałowy** – prosimy o przyprowadzenie i przebranie dzieci w stroje karnawałowe do godziny 8.00 (ze względu na zdjęcia grupowe).

❖ NAUCZYŁEM SIĘ W PRZEDSZKOLU

Grupa I – Smerfiki	Grupa II – Gumisie	Grupa III – Pajacyki	Grupa IV - Kubusie
<p>„Życzenia” – wiersz</p> <p>Babciu i dziadku, Na pewno już to wiecie, Dla nas jesteście najlepsi na świecie Z Wami jest piękniejszy świat, Życie nam sto lat!</p> 	<p>„Zimny wicher dmucha” – wiersz</p> <p>Zimny wicher dmucha, wieje nam do ucha. Czapki ciepłe mamy, zimie się nie damy. A lubimy taki wiatr, który śnieżek wieje w świat. Śnieżek wieje już do dzieci, Będzie bałwan drugi, trzeci.</p> <p>„Babcia kucharka” - piosenka</p> <p>1. Moja babcia ukochana bardzo pyszne robi dania Zupkę z cienkim makaronem i racuszki i smażone Ref.: La la la- la la la- lala lala la la lala</p>	<p>"Ptaszki" - wiersz</p> <p>Zima długa i surowa, naszym ptaszkom ziarno chowa. Ptaszki głodne przyfruwają, i w okienko zagładają. Nakarm ptaszki m&oacute;aj kolegę, a tym sprawisz coś dobrego. Pełny brzusek to uczyni, że się ptak nie boi zimy. <i>Julia Zasuwik</i></p> <p>„Droga babciu, drogi dziadku” - piosenka</p> <p>1. Jest taka pani, piękna jak kwiat, Ogromne serce dla wszystkich ma. Bardzo ją kocham, ona mnie też, być blisko przy</p>	<p>„Ulepimy bałwana” - wiersz</p> <p>Chodźmy na spacer z samego rana. Ulepimy razem dużego bałwana. Największa kula tu będzie stała. Na niej druga – średnia, a na końcu mała. Ręce z patyków – pójdzie jak z płatka. Na głowę włożymy kapelusz od dziadka. Oczy z węgielków, nos marchewkowy. Uśmiechnie się bałwan, gdy będzie gotowy. A na sam koniec z klocków lodowych postawimy igłoo do zabaw zimowych. Gdy późny wieczór</p>

<p>„Dalej w tany” – piosenka</p> <p>Dalej w tany, dalej w tany Wszyscy wraz, Bo na płasy , bo na płasy Nadszedł czas! Cztery kroki więc do przodu, Potem cztery kroki w tył, Hejże-ha, hejże-ha, Taniec piękny był!</p>	<p>Lody frytki i pączusie niech najedzą się wnuczusie</p> <p>2. Ja gdy kiedyś będę babcią, też nauczę się gotować To wszystko co wnuki zechcą, zawsze będę im gotować.</p> <p>Ref.:La la la- la la la- lala lala la la lala Lody frytki i pączusie niech najedzą się wnuczusie</p> 	<p>niej codziennie chcę. Ref.: Dziś wnuczka i wnuczek życzeń mają sto. Żyj babciu ma droga, żyj nam latek sto.</p> <p>2. Gdy nie ma mamy ,on zawsze jest, co mi dolega najlepiej wie. Zawsze zaradzi, kiedy jest złe, być blisko przy nim codziennie chcę.</p> <p>Ref.: Dziś wnuczka i wnuczek życzeń mają sto. Żyj dziadziusiu drogi, żyj nam latek sto.</p>	<p>z mrozem się spotka, to nasz piękny bałwan schowa się do środka. <i>Natalia Lasocha</i></p> <p>„Wszędzie pełno śniegu” - piosenka</p> <p>1. Dzieci już czekają, śniegu wyglądają. Sanki już gotowe, ślizgi odjazdowe.</p> <p>Ref.: Ho, ho, ho, hu, hu, hu, śniegu pełno tam i tu. Ho, ho, ho, hu, hu, ha, zima nie jest zła. Ho, ho, ho, hu, hu, hu, śniegu pełno tam i tu. Ho, ho, ho, hu, hu, ha, zabawa na sto dwa!</p> <p>2. Dzieci już czekają śniegu wyglądają. Narty już gotowe, buty odlotowe.</p> <p>Ref. Ho, ho, ho, hu, hu, hu śniegu pełno tam i tu...</p> <p><i>(sł. Monika Majewska, muz. Andrzej Zagajewski)</i></p>
--	---	---	---

❖ UŚMIECHNIJ SIĘ

Mama woła do Jasia:

- Co tak hałasujesz w tej kuchni?!
- Mamo – odpowiada Jaś – przecież nie można zbić pięciu talerzy po cichu.

Babcia do wnuka:

- Powinieneś więcej pomagać tacie. Możesz się od niego wiele nauczyć.
- Pomagam, babciu. Dzisiaj zmienialiśmy koło w samochodzie...
- I czego się nauczyłeś ?
- Paru słów, których wcześniej nie znałem 😊



